

Programa de Prevención Integral



Documento preliminar¹: Información sobre el Programa de Prevención Integral y su modelo metodológico.

Elaborado por:

**Alberto Tiul
Cecilia Vásquez
Deborah Northern
Guadalupe Iraheta
Gustavo Tovar
John Bayron Ochoa
Joel Córdova**

prevencioncontrasida@gmail.com

**Presentado a organizaciones e instituciones contrapartes de
CONTRASIDA.**

***San Salvador, El Salvador
30 de Septiembre y 01 de Octubre de 2009.***

¹ Entendiendo como documento preliminar un documento que sirve de preámbulo o introducción a un documento más detallado, el presente texto busca recoger información muy general sobre las diferentes estrategias con las que se realiza la Prevención en CONTRASIDA.

INTRODUCCION

La información no está detallada a profundidad y se presenta a manera informativa y pretende que las personas participantes en la presentación del Modelo Institucional de Prevención se acerquen al contexto que ha contribuido a desarrollar durante estos 15 años de actividades el trabajo educativo de una de las primeras organizaciones en trabajar el tema del Vih en El Salvador.

El Programa de Prevención Integral busca compartir parte del trabajo, socializando como se inicio cada estrategia preventiva, como se lleva a cabo cada una de ellas, igualmente algunos logros, impactos y recomendaciones y que servirán de punto de partida para una futura sistematización que se pretende realizar.

Las estrategias por medio de las cuales se desarrolla el trabajo preventivo son:

1. Procesos de información básica para la prevención del Vih.
2. Teatros populares de niñas, niños y jóvenes para la prevención del Vih
3. Procesos de información básica de Vih con privadas de libertad.
4. Masculinidades y prevención del Vih.

Otro apartado de este documento preliminar es compartir algunos principios institucionales y de Programa, como se aplican y se entienden en la institución y por último un texto sobre el Enfoque de la Integralidad para ayudar a entender el trabajo que se está realizando en Masculinidades y Prevención del Vih con grupos de hombres.

La socialización de la forma de cómo se realiza la Prevención en CONTRASIDA, con las organizaciones amigas y contrapartes contribuirá enormemente a seguir mejorando nuestro que hacer y así cualificar el trabajo en Vih en El Salvador.

También se espera que las personas que lean este texto aporten de manera constructiva a enriquecerlo con sus miradas y experticias en pro de fortalecer el conocimiento y experiencia que hay sobre el tema del Vih en el país y en la región.

PRESENTACION INSTITUCIONAL

CONTRASIDA es una institución de inspiración cristiana, conformada por personas comprometidas a responder a la epidemia del Vih en El Salvador, a través de acciones preventivas, transformadoras y participativas, acompañamiento pastoral a las personas con Vih y sensibilización de la población hacia la solidaridad, con énfasis en entidades católicas y con opción preferencial por los y las pobres.

El programa de Prevención Integral busca brindar y abrir espacios de Prevención del VIH a través de una educación participativa, que permita abordar los temas relacionados con esta realidad en forma diversificada y sensibilizadora, con énfasis en las parroquias y sus grupos pastorales y otras instituciones en el área de El Salvador y sus departamentos para establecer procesos de capacitación y formación con personas multiplicadoras.

PROCESOS BÁSICOS DE VIH

OBJETIVOS

Facilitar talleres de información básica del Vih y diversos temas relacionados, como también capacitar grupos de personas multiplicadoras que desarrollen la temática en sus localidades, con la finalidad de evitar nuevas infecciones de Vih, a través de procesos de educación participativa que promuevan la adquisición de valores y cambio de prácticas y comportamientos de riesgo en la población en general; igualmente se busca promover y motivar la solidaridad hacia las personas con Vih.

NUESTROS INICIOS

En CONTRASIDA, la educación preventiva se inició en Febrero de 1994 cuando se impartió el primer taller básico de Vih, por las Hermanas religiosas María Annel, Lorena Beinkafner, y Berna Lynch de la Congregación Maryknoll de los Estados Unidos. Ellas elaboraron el manual de información básica e impartieron el primer “taller” en la Parroquia Santiago Aculhuaca, en Ciudad Delgado. Así también, se impartieron talleres a seminaristas del seminario San José de la Montaña. En Septiembre de ese mismo año se dio un “taller”

básico en Santa Tecla para 900 personas. En febrero de 1995 se elaboró el segundo curso de métodos participativos, en febrero de 1996 se dio el tercer taller en donde se abordaba los temas de sexo y género, y hacia el mes de junio se desarrolló el tema de la sexualidad. El taller de autoestima se elaboró en 1997, el cual, al mismo tiempo, se fue validando mientras se desarrollaba el taller en las parroquias, concluyendo con la incorporación de un nuevo taller al proceso de formación de personas multiplicadoras para la prevención del VIH que desarrolla CONTRASIDA.

COMO LO HACEMOS

La transmisión de Vih es una realidad muy compleja en El Salvador y para tener un proceso de prevención, es necesario realizar un análisis crítico de la cultura, la sociedad y la realidad política, con un enfoque de género. Por eso, CONTRASIDA tiene un proceso de talleres para que los y las participantes puedan analizar cómo es la transmisión del Vih en el país y cómo es posible la prevención. En El Salvador hay muchas características culturales que se relacionan directamente con el Vih como lo son el machismo y por ende la desigualdad entre hombres y mujeres.

Los procesos de talleres se desarrollan en jornadas de 8 horas, generalmente cada quince días, los temas están relacionados con:

1. Información básica del VIH y SIDA.
2. Género.
3. Sexualidad.
4. Autoestima.
5. Herramientas participativas.

Así mismo el mismo proceso busca la formación de grupos de personas multiplicadoras locales, las cuales se les capacita como facilitadoras para que desarrollen los diferentes talleres en su localidad.

Se trabaja con un grupo ideal de 30 personas, preferentemente de parroquias y comunidades del área rural. La metodología utilizada es transformadora y participativa, que incluye sociodramas, juegos cooperativos, arte terapia, dramatizaciones, musicoterapia, vídeo foro, técnicas corporales, entre otras.

ALGUNOS LOGROS E IMPACTOS

Se ha logrado capacitar a un gran número de personas en el tema del Vih de los cuales muchas ahora son facilitadoras.

En cada uno de los últimos 5 años se han realizado 10 procesos básicos en Vih en escuelas, instituciones y parroquias y cinco o más talleres básicos para más de 700 personas. Actualmente se está tratando de enfocar el trabajo más a parroquias y comunidades, especialmente con jóvenes. En el año 2008 se han facilitado 11 talleres básicos para 560 participantes y siete procesos básicos de Vih con 200 participantes. También, el año pasado se inició la aplicación de Test de Conocimientos, Actitudes y Prácticas como una forma de evaluar los procesos básicos en Vih; dicho Test se les implementa con las personas participantes antes de iniciar el proceso y cuando lo finalizan. Está permitiendo tener en cuenta que temas merecen mayor nivel de profundización.

RECOMENDACIONES

- CONTRASIDA le apuesta a los procesos vivenciales como una efectiva estrategia en la Prevención del Vih, en el que participantes puedan no solo comprender teóricamente la información sino también puedan sentir que pueden ser agentes de cambios, es decir ir más allá de niveles de información en Vih para abordarlos desde las propias vivencias y subjetividades de las personas que participan, partiendo de los niveles de conocimiento en los temas tratados. A partir de los procesos, se capacita a los/as multiplicadores/as a compartir la prevención del Vih con sus grupos locales, así abarcando a una población extensa.
- Continuar con el trabajo en las comunidades y focalizarlo especialmente a jóvenes.

TEATROS POPULARES DE NIÑOS, NIÑAS Y JOVENES

OBJETIVOS

Brindar herramientas a la población infantil y juvenil para el montaje y puesta en escena de obras teatrales que reflejen la realidad de discriminación, dolor y sufrimiento humano de personas con Vih, así como fomentar mensajes educativos, informativos sobre el tema y de solidaridad hacia las personas con Vih.

Contribuir a disminuir el impacto de la epidemia del Vih, en la población juvenil de El Salvador, a través de obras teatrales y educativas con pares que incluya valores morales y cristianos para motivar a jóvenes a vivir una sexualidad responsable y que a la vez promueva la solidaridad y el acompañamiento pastoral a las personas con Vih.

NUESTROS INICIOS

Desde sus inicios en CONTRASIDA, se han facilitado talleres de educación preventiva del Vih, utilizando metodologías participativas a través de las cuales se ha pretendido llegar a pensamientos y sentimientos de las personas participantes y que posteriormente generen acciones para la prevención del Vih y el acompañamiento pastoral a las personas con Vih producto de las enseñanzas recibidas.

Aunque los talleres han sido muy dinámicos, se percibía la necesidad de contar con una metodología más atractiva, motivadoras e innovadora que involucrara más a jóvenes de ambos sexos en esta labor. Fue así, como el 20 de octubre del año 1995, se fundó el primer grupo de teatro juvenil para la lucha contra el sida, con el nombre de **“Luz de Luna”**, cuyo nombre fue puesto por quienes lo integraban inicialmente.

Inició con 10 jóvenes con edades que oscilaban entre los 13 y 17 años, y que hacían parte de la Pastoral Juvenil de Ermita San Francisco de Asís Km. 7 de la Carretera Troncal del Norte, de la Parroquia Asunción Paleca en Ciudad Delgado, con el apoyo del sacerdote de dicha parroquia Presbítero Gregorio Landaverde.

Los integrantes que iniciaron y fundaron el grupo fueron: Carlos Flores Rodríguez, Marlon Ezequiel Flores Rodríguez, Daniel Rodríguez, Wendy Maricela López, Raúl Armando Vásquez, Chamba, Evelyn Vásquez, Carolina Vásquez, Roxana, Margarita.

El segundo grupo se fundó en agosto de 1999 con el apoyo del párroco del Puerto de la Libertad, y partiendo del grupo de Pastoral Juvenil, y fue nombrado “***Sigamos Hasta el Final***”.

El tercer grupo se fundó en mayo del 2002 en Cojutepeque con el nombre “***La vida es un Tesoro***”, surge del proceso que CONTRASIDA hizo con la población afectada por el terremoto del 2001 en coordinación con religiosas de la Congregación Hermanas Agustinas de dicho lugar.

Finalmente se fundó un grupo de teatro con niños y niñas en San Salvador llamado, “***Una Estrella de Esperanza***” en el mes de febrero de 2005. Estas pioneras iniciativas hicieron que CONTRASIDA llevara la vanguardia en el tema de la prevención en la población juvenil a través del teatro interactivo y participativo, en donde la población tiene la oportunidad de externar su sentir ante lo que está viendo confrontando sobre todo con la realidad que se vive en El Salvador.

Con la infancia y la juventud se ha logrado llevar mensajes de solidaridad con las personas con Vih y mensajes preventivos para la población en general para que no se incremente de esta manera el número personas que adquieren el virus. La prevención se realiza de una manera creativa, dramatizando experiencias que han vivido personas ante la realidad del Vih, experiencias que son testimonios reales de personas que dejan “*llagas en sus vidas*”, y en sus cuerpos cuando son rechazados por sus propias familias y la sociedad en general. Los grupos de teatro, creyendo en sus capacidades, han regalado su tiempo y su energía para cambiar esta realidad, especialmente concientizar a la misma juventud del país a que trabaje por una vida sin dolor y tristeza como viven muchas personas cuando no hay apoyo o no hay un trato digno.

Si la niñez y la juventud son el presente y el futuro de El Salvador y del mundo se debe trabajar con y desde la misma juventud y promoverles a vivir y crecer en el respeto a la vida. CONTRASIDA cree que las personas pueden cambiar prácticas culturales que van en detrimento de la naturaleza humana y el ambiente.

COMO LO HACEMOS

El trabajo con niñas, niños, y jóvenes que integran los cuatro grupos de teatro se realiza con una formación continua cada quince días, capacitaciones sobre teatro, información sobre Vih, formación espiritual y otros temas para que puedan argumentar, crear y elaborar sus propios guiones para las diferentes obras de teatro que presentan.

Además de las presentaciones de teatro niñas, niños y jóvenes también se involucran en talleres de información básica que se facilitan debido a que los cuatro grupos de teatro han sido capacitados previamente para facilitar dichos talleres.

Los talleres utilizan una metodología participativa con un enfoque Cristiano a la luz del Evangelio, promueven la toma de conciencia, para la prevención del Vih, como también fomentan una actitud positiva hacia el amor verdadero, el respeto por la dignidad de cada persona y la solidaridad con las personas con Vih.

En las actividades de solidaridad y de divulgación que CONTRASIDA realiza durante el año integrantes de los grupos se involucran en “la promoción de calle”, entregando boletines informativos, brindando asesoría sobre la infección y colocando listones en el pecho a las personas que transitan en calles de mucha afluencia peatonal, además de ir colocando y entregando afiches en los diferentes establecimientos comerciales e iglesias. Así mismo se les incorpora en las diferentes entrevistas radiales, televisivas o escritas donde es invitado el personal de la Fundación.

Cada grupo cuenta con un rango que oscila entre 15 y 20 integrantes, promueven presentaciones teatrales, talleres en sus localidades, ya sea en sus lugares de estudio o con instituciones con las cuales establecen coordinación. Para mantener la motivación a estos cuatro grupos de teatro se realizan reuniones de seguimiento dos veces al mes, se desarrollan capacitaciones de refuerzo periódicamente, así como otra serie de actividades.

A través de las obras de teatro se ha logrado llegar a una gran cantidad de personas del área rural y urbana porque el teatro permite de forma sencilla y atractiva representar situaciones reales y analizarlas.

POBLACIÓN QUE PARTICIPAN EN LOS GRUPOS

La población que participa directamente son niñas, niños y jóvenes que provienen de diferentes áreas rurales y barrios urbanos marginales en su mayoría de escasos recursos económicos. Varias de estas personas son hijos e hijas de personas con Vih. Las edades oscilan entre los 8 y 18 años.

COORDINACION CON OTRAS INSTITUCIONES

En estos catorce años que se ha realizado el trabajo con niñas, niños y jóvenes se ha tenido una serie de coordinaciones con instituciones nacionales e internacionales interesadas en la manera creativa y educativa de promover la prevención. En su mayoría han sido intercambios de experiencias. Entre ellas se encuentran:

- AIDS Task Force de Maryknoll, Estados Unidos y mundial
- Proyecto Vida de Coatepeque, Guatemala
- Proyecto Payaso de Guatemala
- Centro de Información y Servicios de Asesoría en Salud (SISAS) - Nicaragua
- GTZ
- Comité Acción Sida, La Libertad
- Diócesis de Tegucigalpa y de San Pedro Sula, Honduras
- Red Nacional Católica de SIDA, y Red Católica del Sureste sobre el SIDA - Estados Unidos.
- Unidades de Salud del Ministerio de Salud, El Salvador
- Hospitales Nacionales de San Salvador
- Instituto Salvadoreño de Seguro Social
- Universidades
- Institutos Nacionales
- Visión Mundial
- Parroquias
- ONG's
- Cuerpo de Paz
- Y muchas más.

ALGUNOS LOGROS

- Señalar la importancia del trabajo preventivo del Vih con los/as jóvenes (1995), y utilizar la técnica del teatro como atrayente para esta población, antes de cualquier otro grupo en El Salvador.
- Señalar el rol clave del teatro preventivo del Vih con los/as pre-adolescentes, y su potencial como educadores en pares y con sus madres y padres, lo cual ningún otro grupo ha apreciado todavía.
- En el año 2000, con el apoyo de Brian Rude, un Pastor de la Iglesia Luterana de nacionalidad Canadiense, uno de los grupos realizó una gira por Estados Unidos y Canadá, en la cual realizó diversas presentaciones teatrales.
- En 2005, con el apoyo de la Red Nacional Católica de SIDA, representantes de los tres grupos teatrales dieron varias presentaciones a la Conferencia Anual en Chicago, Illinois, Estados Unidos, realizando una gira de 15 días con otros grupos.
- Se coordinó con GTZ la elaboración de la sistematización del trabajo con jóvenes en CONTRASIDA.
- El crecimiento personal que jóvenes han tenido en el tiempo en el que han formado parte de los diferentes grupos. Se ha observado cambios marcados en el comportamiento de los/as jóvenes en cuanto al respeto por la dignidad de cada uno/a, y en cuanto a disminuir la conducta machista en los jóvenes.
- La participación que han tenido en diferentes ámbitos como por ejemplo redes de Infancia y Juventud, y viajes a otros países como Perú, Guatemala, Nicaragua, Honduras, Cuba, Argentina y Suiza representando dichas redes.
- Participación de jóvenes en encuentros centroamericanos de multiplicadores de CONTRASIDA.
- Participación de jóvenes en los CONCASIDA desarrollados en Centroamérica.

RECOMENDACIONES

- CONTRASIDA considera que el trabajo de Prevención que se realiza con niñas, niños y jóvenes ha sido bastante efectivo pues empiezan a conocer la realidad de la epidemia de una forma infantil pero con mucha claridad, tanto así que los niños y las niñas del grupo de *“Una Estrella de Esperanza”*, conocen las formas de transmisión y no transmisión así como formas de discriminación que no deben ser practicadas. Según el análisis de CONTRASIDA, se podría efectuar la transformación de la cultura machista y por ende la transmisión del Vih con más facilidad entre los/as niños/as preadolescentes y los/as jóvenes. Es por tales razones que CONTRASIDA recomienda incluir a niñas y niños en el trabajo de prevención del Vih que las organizaciones están desarrollando en diferentes localidades.
- El trabajo con jóvenes debe ser más enfocado a las necesidades que tienen como jóvenes y de joven a joven. Es por tal motivo que las obras que se han presentado en diferentes lugares han tenido un alto nivel de aceptación y especialmente en la población juvenil.
- Realizar procesos de conocimiento, crecimiento humano, técnicas de teatro interactivo... que permitan un lugar de aceptación y de expresión de emociones y sentimientos de la población juvenil.

PROCESO BÁSICO DE VIH CON MUJERES PRIVADAS DE LIBERTAD

NUESTROS INICIOS

El proyecto de prevención del SIDA en las cárceles inició en diciembre, 1994, cuando CONTRASIDA junto a la Comisión Arquidiocesana de la Pastoral de Salud (CAPS) y la Fundación Nacional para la Educación y Acompañamiento de las Personas Infectadas y Afectadas por el SIDA (FUNDASIDA), recibieron capacitación y asesoría en trabajo con internos/as del Instituto Latinoamericano de Prevención y Educación en Salud de Costa Rica (ILPES).

Las tres organizaciones formaron un proyecto de prevención del Vih en conjunto, iniciando talleres holísticos de 9 sesiones y una graduación en enero, 1995, en el Centro Penal de Esperanza Mariona, Mejicanos, para hombres y en el Centro Penal de Ilopango para las mujeres en febrero, 1995. Siguieron brindando 3 talleres holísticos anualmente en ambos cárceles. Según la experiencia, se fue modificando el manual que ILPES les había proporcionado, especialmente en el caso de las mujeres y su realidad. El proyecto siguió en conjunto entre las tres organizaciones para tres años, después del cual, CONTRASIDA asumió la dirección de todo, ya que las otras instituciones no tenía personal para darlo seguimiento. Después de 5 años en el Centro Mariona, CONTRASIDA cambió su proyecto a invitaciones puntuales con los grupos masculinos. El trabajo en el Centro Penal de Ilopango sigue con las mujeres hasta la fecha. Actualmente el trabajo está bajo la responsabilidad del equipo de Educadores del Programa de Prevención Integral de CONTRASIDA, con el apoyo de dos mujeres internas y una religiosa de la casa de la juventud de Popotlán.

COMO LO HACEMOS

El Taller Holístico consiste en 10 sesiones o jornadas, y el contenido es el siguiente:

1. Reglas del Juego e Introducción al Vih.
2. Información básica sobre Vih.
3. Roles sexuales.
4. Autoestima.
5. Expresión de sentimientos.
6. Comunicación sexual.
7. Salud Preventiva u holística.
8. Alcoholismo y Adicción.
9. Tipos de violencia.
10. Taller de pintura
11. Graduación.

Las sesiones de tres horas se desarrollan una cada semana y una graduación al final, en la cual cada graduada tiene la oportunidad de invitar a dos amigas internas.

Durante el año se realizan de tres promociones y, graduándose anualmente unas 140 internas del Taller Holístico, cada promoción dura alrededor de 3 meses y se inscriben entre 30 y 40 internas aproximadamente. En algunas ocasiones hasta 3 internas que inician el proceso no lo finalizan, porque adquieren su libertad. Hasta la fecha CONTRASIDA ha brindado 43 Talleres Holísticos a 1,505 mujeres.

Lo participativo y transformador caracteriza la metodología desarrollada desde una perspectiva de género, teniendo como eje principal el VIH-SIDA.

Para desarrollar este trabajo dentro del Centro Penitenciario, se considera importante mantener una estrecha coordinación con el personal de dirección del penal, al igual que con otras organizaciones que tienen presencia dentro de las instalaciones del centro, sin olvidar el papel de liderazgo que tienen las internas en el centro penitenciario. Es por ello que CONTRASIDA después de clausurar una promoción, se selecciona una o dos internas para ser facilitadoras de la promoción que sigue, con el fin de que ellas contribuyan en la organización y facilitación de las sesiones al interior del centro de readaptación. Es decir, las seleccionadas reciben una capacitación previa. Del mismo modo, cada semana, antes de dar por inicio a las sesiones, las mujeres preparan junto con las dos personas de CONTRASIDA y el material de apoyo para la sesión de la jornada.

Aspectos que caracterizan esta población

Pertenecen a diferentes estratos sociales, mujeres que vienen desde las zonas marginales, rurales y urbanas que por diferentes razones han sido privadas de libertad.

Se presentan diferentes niveles académicos, mujeres letradas y no letradas, universitarias y bachilleres. También profesan al interior del penal una diversidad de religiones como la católica, evangélica, la mormona, la cristiana, adventista, testigos de Jehová, entre otras.

Las edades oscilan entre los 18 y los 80 años. También es característico que algunas mujeres, que participan en los procesos, sean de grupos de pandillas.

En general, la mayoría de mujeres ha sufrido mucha violencia física, emocional, verbal y sexual.

ALGUNOS LOGROS

Muchas de las facilitadoras han expresado que la oportunidad de facilitar estos talleres las ha hecho valorarse y reconocer capacidades que no creían tener. Por otro lado, se nota el cambio de actitud que ha generado estos talleres en ellas, pues es notable su empoderamiento en la toma de decisiones en sus vidas.

Hablar de Vih, sexo, género, violencia en la cárcel, son temas tan amplios que el tiempo de cada jornada se queda corto según ellas mismas. Además, cada una tiene una vivencia que compartir y, lo más importante, reflexionar de cómo hacer para cambiar lo que hasta hoy ha sido un silencio, tras la máscara de la mujer maltratada.

En cuanto a la actitud de las internas al recibir la orientación en las diferentes áreas es satisfactoria, y se esfuerzan por corresponder a éstas y además agradecen la labor y el cariño, ya que muchas de ellas carecen de afecto y comprensión.

Se brinda apoyo a mujeres con Vih por medio del equipo facilitador de CONTRASIDA, que coordina con la enfermera responsable del centro de readaptación para brindar consejería, y en caso de necesitarse consulta médica, la doctora de CONTRASIDA llega al penal.

Mantener el trabajo durante 14 años en el centro de readaptación para Mujeres, Ilopango.

El reconocimiento del trabajo por autoridades del centro.

Las relaciones con la administración del Centro Penitenciario, a pesar de los cambios de dirección que se han realizado durante estos 14 años.

El diploma que brinda CONTRASIDA al finalizar el taller, es tomado en cuenta entre los requisitos de los talleres vocaciones a los cuales las mujeres deben asistir.

RECOMENDACIONES

Trabajar el empoderamiento de las Mujeres para negociar su protección en un contacto Sexual y disminución de la violencia de la cual son víctimas y victimarias.

Capacitar al personal de Administración y los diferentes agentes de seguridad que están destacados en el Centro de Readaptación.

MASCULINIDADES

A continuación se presenta de manera muy resumida de que trata la estrategia preventiva abordando las Masculinidades o forma de ser hombre de grupos exclusivamente de hombres que tiene como punto de partida evidenciar y develar Masculinidades Hegemónicas, machistas o tradicionales y su directa relación con el aumento de nuevos casos de Vih.

Desde el año 2003 la institución viene facilitando procesos con hombres en los que se relaciona las masculinidades o la forma de ser hombre tradicional, hegemónico o machista con las prácticas de riesgo en su vida cotidiana, prácticas sexuales riesgosas y los mitos o creencias sobre el Vih en El Salvador y Centroamérica.

Se ha trabajado con jóvenes y hombres adultos de múltiples trasfondos sociales, religiosos y políticos.

Los procesos básicos en Masculinidades y Prevención del VIH, buscan sensibilizar a hombres claves y aliados en el trabajo de respuestas efectivas frente al VIH, que permitan el que continúen sus transformaciones hacia masculinidades mas justas y equitativas en la relaciones con las mujeres, con otros hombres y consigo mismos.

Todo esto contribuirá a que se incremente el número de hombres aliados de la Prevención del Vih que se unen a esfuerzos y redes de apoyo que trabajan por la mitigación del impacto de la epidemia.

NUESTROS INICIOS

En el año de 2002, se iniciaron las coordinaciones para realizar en el 2003 los procesos de Masculinidades en tierra blanca departamento de Usulután, que implicó una etapa de promoción del proyecto por medio de contactos telefónicos con diferentes personas de las comunidades en el Bajo Lempa y Tierra Blanca, estas personas eran las encargadas de realizar diferentes trabajos con los grupos quienes a su vez desarrollaban varios proyectos locales con la ayuda de la solidaridad internacional.

Al hacer los contactos telefónicos se habló con el Padre Pedro Le Clerck párroco de la Iglesia de Tierra Blanca.

Después de presentadas las propuestas se aclararon las preguntas y dudas que las personas tenían en torno al proceso de masculinidad, entre estas estaban las siguientes:

- Cuál es la intención o el objetivo de hacer reuniones solo de hombres?
- Qué edades son las mínimas para que asistan los hombres a esas capacitaciones?
- Podemos mandar a nuestros esposos?
- Pueden algunos de nuestros hijos asistir a ese encuentro de Multiplicadores y ser parte del grupo?

El 19 y 20 de enero del 2003 se presentó el proyecto de masculinidad a la gente de las 42 comunidades de la zona en una reunión del Fondo de Emergencia. Habían reunidas 250 personas de toda la zona y surgieron preguntas como:

- *“Cuántas personas pueden asistir a ese proceso?”*
- *“Cuál es el límite de edades?”*
- *“Por qué es solo para hombres?”*

El 22 y 23 de febrero de 2003 se facilitó el primer taller de Masculinidades sobre lo que significa ser hombre.

En aquel entonces se utilizó la lectura Bíblica 1ª de Corintios 11: 11-12

“Bien es verdad que en el señor ya no se puede hablar del varón sin la mujer ni de la mujer sin el varón, pues si Dios ha formado a la mujer del varón, éste a su vez nace de la mujer y ambos vienen de Dios”.

De esta manera se iniciaron los procesos de masculinidades en CONTRASIDA a partir del 2003, luego al ver los resultados en Usulután, se destinó fondos para que se realizara en San Salvador, desarrollándose un proceso en la oficina con hombres representantes de diferentes instituciones.

En estos inicios se trabajó directamente el modelo de hombres según la sociedad y sus implicaciones sin relacionarlo concretamente al tema de Vih-Sida, sino en la línea de trabajar la violencia de Género.

Los talleres que se desarrollaban eran los siguientes:

1. Que significa ser hombre en la sociedad Salvadoreña.
2. Sexualidad masculina.
3. Género y violencia.
4. La autoestima en los hombres.
5. Nuevas propuestas de Masculinidades.

En aquellos tiempos se abordó directamente el modelo de hombres según la sociedad y sus implicaciones sin relacionarlo al tema de Vih-Sida, sino en la línea de trabajar la violencia en los hombres.

- Entre las poblaciones, instituciones y grupos atendidos para esa época están:
- Comunidad Tierra Blanca, Bajo Lempa
- Privados de libertad, Quezaltepeque
- Voluntarios de Contrásida
- Personal de Contrásida
- Miembros de la Iglesia Católica
- Miembros de Congregaciones Religiosas
- Líderes de grupos :Juveniles, agentes de pastoral de las Parroquias
- Instituciones como: COCOSI y Atletas contra el Sida.

En el 2007 la fundación decidió que todos los hombres de la institución se capacitaran sobre temas de masculinidad para reforzar los mismos y fortalecerlos, es así como se inició con la sistematización de la experiencia para iniciar en el segundo semestre con un nuevo grupo de hombres.

Se sintió la necesidad de que todo el personal masculino de CONTRASIDA recibiera capacitaciones para continuar el proceso formativo para lo cual se formó parte de los procesos de masculinidades con el equipo Maíz y con el Centro Bartolomé de las Casas, que sirvieron para hacer cambios metodológicos en el 2007, en la actualidad la propuesta metodológica ha tomado un carácter más específico a la directa relación entre Masculinidades Hegemónicas o machistas con el Vih.

COMO LO HACEMOS

En este apartado se pretende compartir como se realiza el proceso de Masculinidades y Prevención del Vih, algunos referentes teórico-conceptuales que se han articulado este año y la ruta metodológica de los procesos básicos en Masculinidades y Prevención del VIH, que buscan sensibilizar a hombres claves y aliados en el trabajo de respuestas efectivas frente al Vih, que permitan el que continúen sus transformaciones hacia masculinidades más justas y equitativas en la relaciones con las mujeres, con otros hombres y consigo mismos.

Hay una sintonía en el equipo de trabajo en el sentido que el trabajo de Masculinidades tiene una perspectiva profeminista que plantea que la masculinidad es el resultado del privilegio de los hombres y que tiene efectos negativos sobre todas y todos, recoge los logros de la producción académica y del movimiento feminista y comparte su visión sobre el cambio social.

Datos básicos sobre los cuadrantes de la teoría de la Integralidad (Ken Wilber), tenidos en cuenta en el trabajo con hombres.	
<p>YO. Los dos cuadrantes superiores representan la perspectiva individual. El lado izquierdo representa la perspectiva interior-subjetiva Lo que siento, lo místico, la introspección, lo fenomenológico, lo subjetivo, la espiritualidad.</p> <p><u>Que siento?</u></p> <p>Conclusiones, abordajes, soluciones están incompletas sino abordamos uno o mas cuadrantes y por supuesto habrá intervenciones inefectivas</p>	<p>ESO. El lado derecho representa lo exterior y objetivo (los hechos). El comportamiento exterior individual.</p> <p>Lo racional, La tendencia masculina prioriza o preferencia lo externo.</p> <p><u>Que es eso?</u></p>
<p>NOSOTROS. Los dos cuadrantes inferiores representan lo colectivo e interrelacionar. El interior colectivo, lo cultural, la moral, los puntos de vista, lo Inter subjetivo, significados compartidos, entendimientos mutuos.</p> <p>La tendencia femenina prioriza lo interno y lo colectivo</p> <p><u>Que pensamos?</u></p>	<p>ELLOS, ESOS. El exterior colectivo-social, sistemas económicos, lo ínter objetivo, lo complejo e interdependiente,</p> <p><u>Como se conecta?</u></p>

Metodológicamente se trabaja con procesos vivenciales y participativos con propuestas metodológicas como el foro teatro, técnicas interactivas, juegos cooperativos, músico-terapia y arte-terapia entre otras.

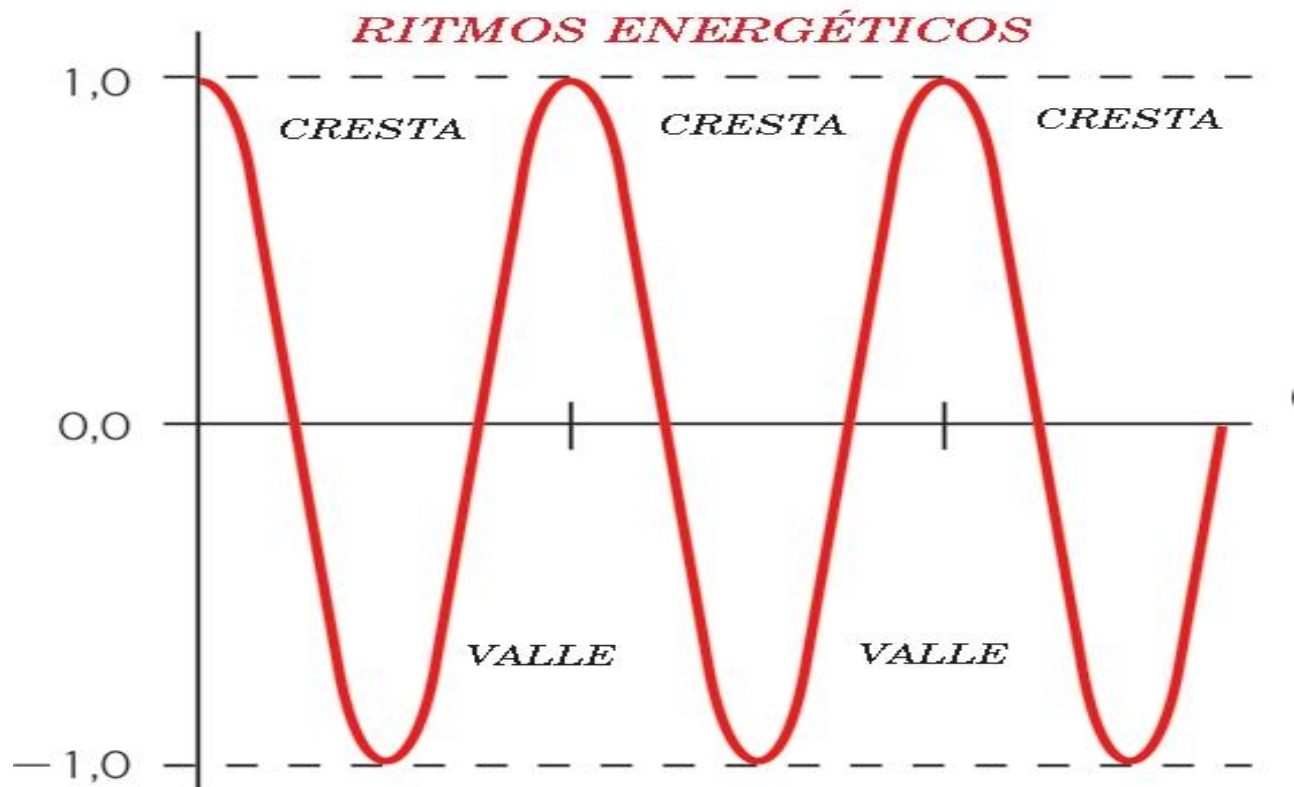
Se ha trabajado con hombres clave de diferentes trasfondos políticos, sociales y culturales con edades entre los 17 y 60 años, sin hacer distinciones por edad o niveles de estudio o conocimiento. Aunque se tiene un grupo específico que ayuda a validar constantemente la metodología. A lo anterior se agrega que se tiene plena conciencia de que es la metodología la que debe adaptarse para cada proceso grupal y no querer que los grupos se adapten a una estandarizada metodología.

El trabajo consta de varios momentos que a manera de proceso deben cumplir unos objetivos para lo cual las propuestas metodológicas (mal llamadas “técnicas”), pueden variar según el grupo y su dinámica de trabajo.

ESQUEMA TEMATICO DEL PROCESO EN MASCULINIDADES

Objetivo general: sensibilizar a los participantes frente a las implicaciones que tiene el riesgo en sus vidas cotidianas, las prácticas sexuales riesgosas y los retos en las masculinidades hegemónicas, tradicionales o machistas como obstáculo en la Prevención del Vih.	
Momento	objetivo
Integración.	Generar un ambiente de confianza y respeto que facilite la convivencia de todos los participantes incluyendo al equipo facilitador por medio de la integración grupal.
Construcción de la masculinidad hegemónica.	Identificar y reconocer tanto las marcas como las fisuras masculinas tradicionales o machistas que vivencian los participantes.
El riesgo en la masculinidad hegemónica.	Relacionar las prácticas, contextos y actitudes masculinas con características de modelos hegemónicos de ser hombre como factor de vulnerabilidad frente al Vih..
Sexualidad y Vih.	Reflexionar en torno a la sexualidad masculina y sus implicaciones en la salud sexual y salud reproductiva del ser hombre.
Discriminación sexual y Vih.	Sensibilizar a los participantes en las implicaciones que genera la discriminación en la vida de las personas.
Cierre evaluativo.	Facilitar una evaluación integral del proceso que permita visualizar lo que será el proceso de seguimiento como también identificar algunas estrategias y motivaciones para futuras acciones conjuntas.

Ritmo Energético de los Procesos de Masculinidades y Prevención del Vih



Durante todo el proceso cada dinámica, juegos de todo tipo, rituales entre otras propuestas metodológicas, contemplan 3 preguntas básicas o necesarias que son:

1. Como me sentí.
2. Que me toco en lo personal, que me movilizó o de descrito de otra forma por que sentí lo que sentí o la explicación de la emoción o sentimiento.
3. Como se relaciona con el ser hombre o las masculinidades.

A manera de propuesta se busca en el futuro contemplar los procesos de la siguiente manera:

- Proceso básico en Masculinidades y Prevención del Vih.
- Seguimiento y acompañamiento a cada proceso.
- Profundización temática de acuerdo a expectativas de los participantes y del Programa de Prevención Integral.
- Escuela Metodológica para la formación en Género, Masculinidades y Prevención del Vih.

ALGUNOS IMPACTOS, Y RECOMENDACIONES DEL TRABAJO CON GRUPOS DE HOMBRES

Entendiendo impacto como cambio o transformación de las actitudes, practicas o comportamientos en la vida cotidiana de los participantes, se agruparon de la siguiente manera:

A nivel personal (subjetivo).

- *“Me ha puesto más atento en cuanto a las actitudes y comportamientos que he estado teniendo, si bien no he logrado muchos cambios... más que todo me ha ayudado a hacer un diagnóstico de mi mismo...”*
- *“A mí lo que me ha hecho reflexionar es como era de pequeño como soy ahora y como quiero llegar a ser. Ya tengo metas claras me siento emocionado en ver, en lo que no entraba de machista...”*
- *“Me he dado cuenta que soy bastante machista a pesar que solo con mujeres he vivido...”*
- *“Transformarme yo, tengo que cambiar yo primero...”*

A nivel interpersonal (ínter subjetivo).

- *“Compartir con nuestros familiares esto, e invitarles...”*
- *“Para mí fue un “golpe” pues yo NO me consideraba un hombre machista y me llevo a compartirlo con mis amigos, lo bueno es que mi familia me apoya a seguir con este proceso...”*
- *“Yo me propuse trabajar por mi felicidad pero si lo relaciono con la planta...nunca creció, quiero hacer cosas pero no trabajo en ellas, no sé de sembrar maíz pero no pregunté a nadie como poder hacerlo y me hace pensar que si debo trabajar por mis cosas y crecer es necesario como preguntarle a alguien como tengo que hacerlo...”*

- *“Me preguntaron que era la planta y le dije a mi hijo que era como un niño que había que cuidar y se ofreció a cuidarla por mí y le dije que yo la tenía que cuidar,*

la comencé a cuidar y la he cuidado de todo incluso de los pollos, la aboné y hoy tiene un tamaño considerable y mi esposa y mi hija me preguntan para que les pido el abono y el porqué cuido de esa planta y les digo que eso es lo que uno va a aprender a los procesos de masculinidades e ir fortaleciendo el saber y las actitudes...”

- *“Tenía miedo de estar solo con hombres...”*
- *“He tenido cambios con mi familia, mi actitud con mi hijo, ha habido cosas que he ido cambiando, la forma de educar a mi hijo es una de ellas, mi esposa trabaja, y yo me encargo del hogar, cocino... me siento feliz de estar haciendo lo que hago. Me está yendo bien. Mi hija mayor tiene 18 y me dice, “papá qué te pasa? Te pelaste!” Se ha dado ese cambio...”*

A nivel racional (objetivo)

- *“Ha generado en mí el deseo de hacerme la prueba del vih...”*
- *“Me va a servir mucho, puesto que dentro de la comunidad gay también hay machismo...”*
- *“Me gusto la diversidad, la diferencia de edades nunca es tarde para aprender. Es bien importante estar en un grupo de hombres...”*

RECOMENDACIONES

Las siguientes recomendaciones surgen de las reflexiones y evaluaciones de equipo luego de cada jornada y de cada proceso y que no buscan ser formulas a implementar a manera de receta.

- Apostarle definitivamente a procesos integrales más que a talleres o capacitaciones de una sola jornada, superar esa sutil presión por acciones puntuales, es decir reconocer que el género se vive día a día y para hacer reflexiones que promuevan el cambio de vivencias de género, es necesario vivenciarlas también.
- El espacio o lugar y lo metodológico son aspectos claves para una educación transformadora cuando se va a vivenciar procesos que implican tratar aspectos trascendentales de la vida de los hombres.
- Un equipo de trabajo con una reflexión teórica-metodológica permanente que incluya los procesos personales, grupales y sociales que enriquezcan el trabajo preventivo en Masculinidades y Vih.
- El seguimiento a los procesos con las personas que interactúan cotidianamente con los participantes es un factor clave para fortalecer los procesos y hacer una lectura real del impacto de lo vivenciado.
- La identidad masculina, las prácticas y el contexto de riesgo son “puertas de entrada” metodológicas para un efectivo abordaje de los conocimientos, actitudes y practicas sobre el Vih.
- Constante sistematización tanto de los procesos con los hombres, como de las reflexiones y pistas metodológicas del equipo de trabajo.
- La participación de un hombre con Vih en el proceso, contribuye enormemente al derrumbe de mitos y creencias sobre las personas con Vih y la identificación de prácticas masculinas que dejan en evidencia la alta vulnerabilidad a la que puede estar expuesto todo hombre en un contexto de riesgo.
- La participación de mínimo 4 facilitadores en cada jornada con diferentes roles que permita un mejor desarrollo de los procesos incluyendo el que ellos puedan vivenciar muchas de las propuestas metodológicas a manera de una constante autorreflexión y evaluación de lo que se propone para cada jornada.

Aspectos a compartir como hombres facilitadores y como mujer integrante de un equipo de Masculinidades

- La apropiación y revalorización de las características del modelo hegemónico o machista para hacerle frente al mismo modelo de ser hombre, que nos llevan hacer mal uso de esas habilidades y características que terminan en una inequidad entre los géneros.
- Al darse la oportunidad de vivenciar los procesos nuevamente se logra identificar otras marcas hegemónicas que no se habían reconocido plenamente antes.
- Independientemente del nivel de conocimiento y experiencia en el tema, no olvidar que se debe estar en permanente reflexión de la construcción que como hombre o mujer se tiene, sin olvidar que esto tiene repercusiones en otras personas.
- *“Como mujer que he iniciado a trabajar en Masculinidades puedo decir que no es fácil; más cuando escucho a algunas personas y en su mayoría mujeres decir que es sólo para hombres y ¿Qué hace una mujer trabajando este tema? Siento que es nadar contra la corriente pero considero que no es imposible, y que en el futuro se pueda trabajar en conjunto, pero para llegar a esto hay que hacer procesos de solo de hombres o mujeres y así hombres y mujeres sanar nuestras cicatrices que hemos adquirido en la vida para luego trabajar procesos mixtos”.*
- Se ha encontrado una gran riqueza, tanto metodológica como vivencial de contar con la participación de hombres de diferentes edades en los grupos.
- El evidenciar la dimensión humana de los participantes y facilitadores en los procesos vivenciales baja fuertemente barreras, humaniza y permite reconocer que los procesos de cambio deben ser integrales para ser efectivos.
- La prevención del Vih será efectiva si se vivencia de manera profunda una revisión a la forma de ser hombre de cada participante.

BIBLIOGRAFÍA

Abrego, Erick Donaldo. *“Proyecto de masculinidad 2007”*. Fundación Salvadoreña para la Lucha Contra El sida María Lorena. San Salvador. 2007.

Equipo de Masculinidades, Programa de Prevención Integral CONTRASIDA. *“Memorias de Reuniones de Equipo y Procesos de Masculinidades y Prevención del Vih”*. San Salvador. 2008

Ochoa John Bayron. *“Un rápido acercamiento a teorías y perspectivas en los estudios sobre las masculinidades”*. Simposio Internacional: Hacia un nuevo contrato social en Ciencia y Tecnología para un desarrollo equitativo. Universidad de Antioquia. Medellin. Mayo 18 al 21 de 2003.

Wilber, Ken. Introduction to Integral Theory and Practice. *AQAL*, Vol. 1, N° 1. USA. 2005.

**FUNDACION SALVADOREÑA DE LUCHA CONTRA EL SIDA MARIA
LORENA, CONTRASIDA
PROGRAMA DE PREVENCIÓN INTEGRAL
Principios Transversales del modelo preventivo en Vih**

INTRODUCCIÓN

Los siguientes principios caracterizan el trabajo preventivo de CONTRASIDA. En este documento se compartirán algunos, aunque es un hecho que hay muchos más. El equipo de Programa de prevención quisiera socializarlos en otro informe pues no están validados por todo el equipo de trabajo.

Lo que a continuación se describe de los principios se relaciona con algunas razones y como se aplican en el Programa, más que entrar a mostrar definiciones detalladas de los conceptos. Seguidamente se comparte un texto sobre el Enfoque de la Integralidad para ilustrar lo que se está progresivamente implementando en las diferentes estrategias del Programa de Prevención Integral de CONTRASIDA.

TRABAJO EN EQUIPO

Que busca aumentar la riqueza metodológica, creatividad, de reflexión en los grupos, coordinación para convocatorias y facilitación de los procesos que se llevan con las diferentes poblaciones.

Contribuye a que los procesos, talleres y demás capacitaciones los pueda asumir sin obstáculos cualquier persona del equipo facilitador, es decir apoyo mutuo y retroalimentación constante.

Implica mayor inversión de dinero pero en aspectos de los procesos los humaniza y se incrementa la creatividad.

Se equilibran cargas de trabajo, todo y todas tienen voz y voto en la toma de decisiones, ayuda a la convivencia y establece reglas claras que frenan prácticas autoritarias. Permite potencializa las capacidades y habilidades de todas las personas y así poder obtener mayores resultados.

Se diseña en conjunto los talleres, combinando personalidades y estilos de trabajo, igualmente implica confianza y respaldo de parte de todo el equipo de trabajo.

EDUCACIÓN PARTICIPATIVA

La educación participativa se caracteriza en el sentido que el equipo facilitador y los grupos participantes realizan y construyen una acción conjunta, basándose en las experiencias, ideas y vivencias personales y grupales e ir mas allá de trasmisión de conocimientos teóricos. Partiendo de las expectativas y necesidades de los grupos participantes sin ser impuesto ningún aspecto desde afuera.

Los procesos educativos son de aprendizaje tanto para el equipo facilitador como para los grupos participantes. Empoderando a la gente.

Las técnicas metodológicas se convierten en propuestas metodológicas de acuerdo a cada grupo pues no se puede generalizar una metodología, sino contextualizarla de acuerdo a las condiciones del lugar y el tipo de grupos pero que involucre a todas las personas participantes o sea es incluyente.

Se parte de la realidad y se transforma como es lo planteado en la educación popular y se articula el tema del Vih.

ESPIRITUALIDAD (MÍSTICA)

Nace desde el enfoque cristiana de la Institución, generalmente se inicia las reuniones con una oración, se da un espacio de solemnidad, respeto, compartir y reflexionar, fortaleciendo el enlace personal con el ser supremo a través de diferentes acciones.

Aunque es una palabra de muchas interpretaciones, nuestro Señor Jesús nos vino hacer una familia. Todos somos hermanos y hermanas de sangre por lo cual como mínimo debe haber respeto entre nosotras y nosotros como hijas e hijos de Dios.

Se fomenta evidenciar el amor al prójimo basado o movido por el amor a Jesús por ser la fuente que empuja hacer nuestras acciones, estando muy convencidos como equipo de todo esto.

Muchas veces se da promoviendo la dignidad humana, los derechos humanos y la equidad de Género.

APROXIMÁNDOSE AL ENFOQUE DE LA INTEGRALIDAD²

Es pertinente aclarar que este enfoque se inició a implementar en la Estrategia de Masculinidades y Prevención del Vih, hace solo 2 años, ya se trabaja los cuadrantes y se busca tener en cuenta los otros 4 elementos de la Integralidad y se pretende progresivamente implementarlo en las demás estrategias del Programa de Prevención Integral.

El conocimiento en sí mismo es global. Esto significa que, también por primera vez, la suma total del conocimiento humano está disponible para nosotros- el conocimiento, la experiencia, la sabiduría y la reflexión de todas las civilizaciones humanas (premodernas, modernas y postmodernas), están abiertas al estudio por cualquiera.

¿Qué ocurriría si tomáramos literalmente todo lo que las distintas culturas tienen que decirnos acerca del potencial humano- acerca de los crecimientos espiritual, psicológico y social- y lo tuviéramos en cuenta? ¿Qué pasaría si intentáramos, basándonos en muchos estudios interculturales, usar todas las grandes tradiciones del mundo para crear un mapa complejo, un mapa abarcante o integral que incluyera los mejores elementos de todas ellas?

El mapa integral usa todos los sistemas y modelos conocidos del crecimiento humano- desde los chamanes y sabios antiguos a los descubrimientos actuales en la ciencia cognitiva- y destila sus componentes más importantes en 5 simples factores, factores que son los elementos esenciales o llaves para abrir o facilitar la evolución humana. Bienvenidos al modelo integral.

UN MAPA INTEGRAL O ABARCANTE

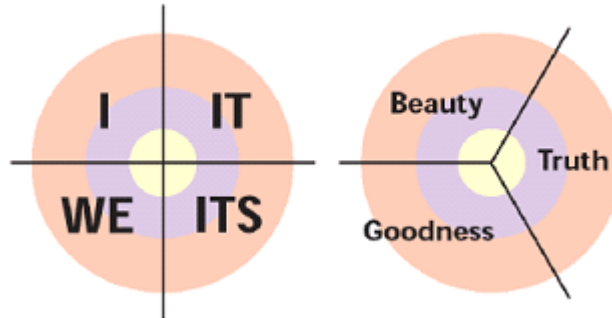
¿Cuáles son esos 5 elementos? Se denominan cuadrantes, niveles, líneas, estados y tipos. Como veremos, todos estos elementos están, ahora mismo, disponibles en tu propia consciencia. Estos 5 elementos no son meramente conceptos teóricos; son aspectos de tu propia experiencia, contornos de tu propia consciencia, como podrás ir verificando tu mismo según vayamos procediendo.

Una Aproximación Integral garantiza que utilices todos los recursos disponibles en cualquier situación, con una probabilidad mayor de éxito.

² Villar, Alejandro. Que es Integral. Integrando la verdad relativa y la verdad absoluta. (basado en el texto: "Introducción a la Teoría y la Práctica Integrales. publicado en www.integralnaked.org). 2007.

En segundo lugar, si aprendes a localizar estos cinco elementos en tu propia consciencia- y por qué están ahí en cualquier situación- entonces puedes reconocerlos, ejercitarlos, usarlos,... más fácilmente y por esa razón acelerar tu propio crecimiento y desarrollo a modos de ser más amplios y elevados. Una simple familiaridad con los 5 elementos del Modelo Integral ayudaran a que te orientes más fácil y plenamente en este excitante viaje de descubrimiento y despertar.

En breve, el Enfoque Integral te ayuda a verte a ti mismo y al mundo de una forma más efectiva y abarcante. Pero es importante darse cuenta de una cosa desde el principio. El Mapa Integral es solo un mapa. No es el territorio. Ciertamente no queremos confundir el mapa con el territorio, pero tampoco queremos trabajar con un mapa inexacto o erróneo. El Mapa Integral es solo un mapa, pero es el mapa más completo y exacto que tenemos en este momento.



Este es un esquema de los cuatro cuadrantes. Muestra el “yo” (el interior del individuo), el “ello” (el exterior de un individuo), el “nosotros” (el interior de lo colectivo) y el “ellos” (el exterior de lo colectivo). En otras palabras, los cuatro cuadrantes- que son las cuatro perspectivas fundamentales en cualquier circunstancia (o las cuatro formas básicas de mirar cualquier cosa)- se convierten en algo muy simple: son el interior y el exterior de lo individual y de lo colectivo. A continuación se muestran los cuatro cuadrantes con más detalle. No hace falta aprenderse todos los términos técnicos, basta con familiarizarse con el tipo de cosas que hay en cada cuadrante.

Por ejemplo, en el cuadrante superior izquierdo (el interior del individuo), encuentras tus propios pensamientos, sentimientos, sensaciones, etc. (todos descritos en primera persona). Pero si miras a tu ser individual desde fuera, no en términos de tu consciencia subjetiva sino de ciencia objetiva, te encuentras con neurotransmisores, un sistema límbico, el neocortex, estructuras moleculares complejas, células, orgánulos, ADN, etc.- todos descritos en los términos objetivos de la tercera persona (“ello” y “ellos”). El cuadrante superior derecho es como cualquier cosa se ve desde afuera. Esto incluye especialmente el comportamiento físico; sus componentes materiales; su materia y energías; su cuerpo concreto- porque a

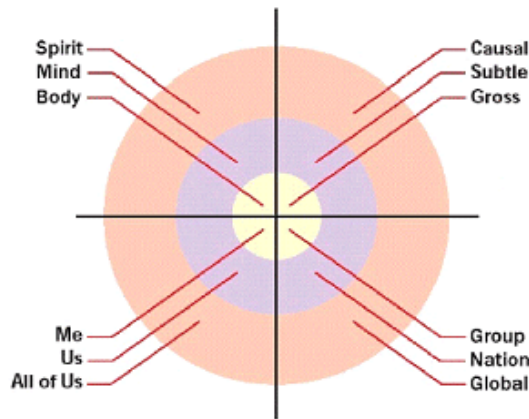
todas estas cosas nos podemos referir hablando en algún tipo de lenguaje objetivo, de tercera persona.

Así es como se ve tu organismo desde fuera, en una mirada objetiva, hecho de materia, energía y objetos; mientras que desde dentro, no encuentras neurotransmisores sino sentimientos, ni sistema límbico sino deseos, ni materia-energía sino consciencia, todos descritos con la inmediatez de la primera persona. ¿Cuál de esas visiones es correcta?. Ambas, según el abordaje integral. Son dos visiones diferentes de lo mismo: tú. Los problemas surgen cuando tratas de negar o despreciar alguna de esas dos perspectivas. La visión integral necesita incluir todos los cuadrantes.

Las conexiones continúan. Observa que todo “yo” está en relación con otros “yoes”, lo que significa que todo “yo” es miembro de numerosos nosotros. Estos nosotros representan una consciencia grupal o colectiva, una consciencia intersubjetiva o cultura en su sentido más amplio. Esto va en el cuadrante inferior izquierdo. Así mismo, todo “nosotros” tiene un exterior, o como se ve desde fuera, y esto es el cuadrante inferior derecho. El cuadrante inferior izquierdo suele ser llamada dimensión cultural (o la consciencia interior de un grupo- su visión del mundo, sus valores y sentimientos compartidos), y el cuadrante inferior derecho como la dimensión social (o las formas externas y el comportamiento de un grupo, que son estudiadas por ciencia en tercera persona, como la teoría de sistemas).

Ahora podemos empezar a ver como encajan las piezas del puzzle. Los componentes principales que hemos examinado son estados, niveles, líneas y tipos. Empecemos con los niveles o estadios.

Los cuatro cuadrantes muestran crecimiento, desarrollo, o evolución. Esto es, en todos hay algún tipo de estadios del desarrollo, no como una serie rígida de escalones en una escalera, sino como una serie fluida de olas que se despliegan. Esto ocurre en cualquier cosa en la naturaleza: los robles se despliegan a partir de las bellotas a través de una serie de estadios de crecimiento y desarrollo; el tigre de Siberia crece a partir de un óvulo fertilizado a un organismo adulto en estadios de crecimiento y desarrollo bien definidos. En el caso de los seres humanos el “yo”, cuadrante superior izquierdo, se desarrolla del cuerpo a la mente y al espíritu. En el cuadrante superior derecho, la energía de los cuerpos se expande de la ordinaria a la sutil y a la causal, como se experimenta fenomenológicamente. En el cuadrante inferior izquierdo, el “nosotros” se expande de lo egocéntrico a lo etnocéntrico y a lo mundicéntrico. Esta expansión de la consciencia de grupo permite a los sistemas sociales- el cuadrante inferior derecho- expandirse de simples grupos a sistemas más complejos como naciones y después incluso sistemas más globales. Estos 3 simples estadios en cada cuadrante se pueden representar así:



Vayamos ahora de los niveles a las líneas. Hay líneas del desarrollo en cada uno de los cuadrantes. Algunas de las más importantes en el cuadrante superior izquierdo incluyen:

Línea cognitiva (o consciencia de lo que es- desde cada nivel)

Línea moral (o consciencia de lo que debería ser)

Línea emocional o afectiva (el espectro de las emociones)

Línea interpersonal (cómo me relaciono socialmente con otros)

Línea de las necesidades (tales como la jerarquía de necesidades de Maslow)

Línea de la propia identidad (o “¿Quién soy yo?”, como, por ejemplo, el desarrollo del ego de Loevinger)

Línea Estética (o la línea de la propia expresión, la belleza, el arte, y el significado sentido)

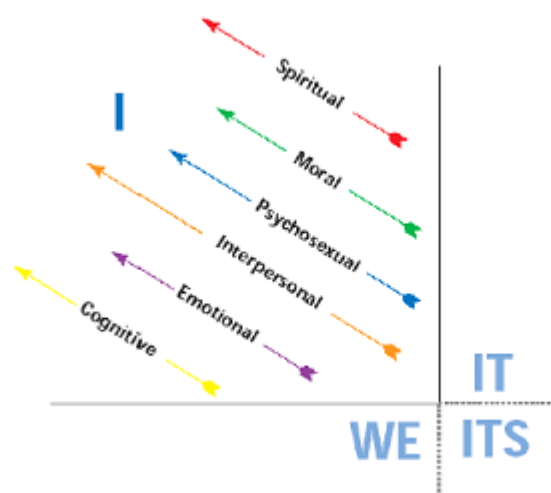
Línea Psicosexual, que en su sentido más amplio significa el espectro completo de Eros (del ordinario al sutil y al causal)

Línea Espiritual (dónde “espíritu” significa no sólo el Sustrato, y no sólo el estadio más elevado, sino también su propia línea de despliegue)

La línea de los valores (o lo que una persona considera lo más importante, una línea estudiada por Clare Graves y hecha popular por la Dinámica espiral)

Todas esas líneas del desarrollo se atraviesan los estadios o niveles básicos. Todas ellas pueden ser incluidas en el psicograma. Si usamos modelos de estadios como el de Robert Kegan, el de Jane Loevinger o el de Clare Graves, entonces tendríamos 5, 8 o más niveles de desarrollo con los cuales podríamos seguir el despliegue natural de las corrientes o líneas del desarrollo. No se trata de cuál de esos modelos sea correcto o equivocado; es cuestión de la complejidad que necesites para comprender mejor una situación dada.

Ya hemos visto una representación del psicograma, he aquí otra usada por la *Notre Dame business school* que usa el modelo integral en los negocios.



Como hemos dicho, hay líneas del desarrollo en todos los cuadrantes. Hasta ahora nos hemos centrado en el cuadrante superior izquierdo. En humanos, en el cuadrante superior derecho, una línea importante es la de las energías, que va de la energía ordinaria, a la sutil y a la causal. Como secuencia del desarrollo, se refiere a la adquisición permanente de la capacidad de usar conscientemente estas componentes energéticas de tu ser (de otra forma, aparecen meramente como estados). El cuadrante superior derecho se refiere también a todo el comportamiento, acciones y movimientos exteriores de mi cuerpo objetivo (ordinario, sutil, causal).

En el cuadrante inferior izquierdo, el desarrollo cultural se suele desplegar en olas, moviéndose a través de los niveles que Jean Gebser llamó arcaico, mágico, mítico, integral y más allá. En el cuadrante inferior derecho, la teoría de sistemas, investiga los sistemas colectivos en evolución (y que, en humanos, incluye estadios como sociedades recolectoras, horticultoras, agrarias, industriales e informáticas. La idea general es que se van desplegando niveles de mayor complejidad social que son integrados en sistemas más amplios. Los detalles no son tan importantes como obtener una comprensión general del despliegue en los cuatro cuadrantes, que puede incluir esferas en expansión de consciencia,

cuidado, cultura y naturaleza. Resumiendo, el yo, el nosotros y el ello pueden evolucionar. El yo, la cultura y la naturaleza pueden desarrollarse y evolucionar.

Con respecto a los estados, existen en los cuatro cuadrantes (estados meteorológicos, estados de consciencia, etc.). Hemos visto los estados de consciencia en el cuadrante superior izquierdo (vigilia, sueño con ensueños y sueño profundo), y los estados energéticos en el cuadrante superior derecho (ordinario, sutil, causal). Por supuesto, si se transforman en adquisiciones permanentes, entonces son estadios, no estados.

También existen tipos en los cuatro cuadrantes. Hay tipos de cultura, tipos de sociedades, etc.

¿Parece complicado? En un sentido lo es. Pero en otro, la extraordinaria complejidad de los seres humanos y su relación con el universo se puede simplificar enormemente teniendo en cuenta los 4 cuadrantes (el hecho de que cualquier cosa puede ser mirada como un yo, un nosotros o un ello); las líneas de desarrollo (o múltiples inteligencias), todas las cuales se mueven atravesando los niveles del desarrollo (del cuerpo a la mente y al espíritu); con estados y tipos en cada uno de esos niveles.

Este modelo integral- “todos los cuadrantes, todos los niveles todas las líneas, todos los estados, todos los tipos”- es el modelo más simple que puede manejar todos los aspectos esenciales de cualquier situación. Cuando este modelo es usado como un marco de referencia para comprender cualquier actividad lo llamamos Sistema operativo Integral (SOI). Como hemos dicho, el SOI es solo un mapa, nada más, no es el territorio, pero intenta ser el mapa más abarcante que podemos tener actualmente. Más aún- y esto es importante- el Mapa Integral mismo insiste en que vayamos al territorio real y no nos quedemos atrapados en meras palabras, ideas o conceptos. ¿Recuerdas que los cuatro cuadrantes son sólo una versión de las realidades de la primera, segunda y tercera persona? Pues bien, el Mapa Integral y el SOI son abstracciones de la tercera persona, una serie de signos y símbolos en tercera persona. Pero esas palabras en tercera persona insisten en que también incluyamos los sentimientos, experiencias y consciencia de la primera persona y el dialogo, contacto y cuidado interpersonal de la segunda persona. El Mapa Integral mismo dice: este mapa es solo un mapa en tercera persona, así que no olvides otras realidades importantes, todas las cuales deberían ser incluidas en cualquier aproximación abarcante. Así que el mapa en tercera persona nos indica la importancia de las realidades de la primera y la segunda persona y la metodología para estudiarlas.

SOI es un sistema de referencia neutro; no te dice lo que tienes que pensar, o te fuerza a tener determinada ideología, o tiene un efecto coercitivo en tu consciencia. Por ejemplo, decir que los seres humanos tienen estados de vigilia, sueño con ensueños y sueño profundo no es decirte que deberías pensar mientras estás despierto o que deberías ver mientras sueñas. Simplemente te dice, si quieres ser abarcante, asegúrate de incluir esos tres estados. Así mismo decir que hay que tener en cuenta los cuatro cuadrantes no es decir lo que “yo”

debería hacer, lo que “nosotros” deberíamos hacer o lo que “ello” debería ser. Simplemente, si quieres incluir todas las perspectivas importantes, asegúrate de incluir las perspectivas de la primera, la segunda y la tercera persona, porque están presentes en todos los lenguajes importantes del mundo. Precisamente porque el SOI es un marco de referencia neutro, puede ser usado para traer más claridad, compasión y amplitud a virtualmente cualquier situación, haciendo el éxito más probable, sea en la transformación personal, la interacción social, la excelencia en los negocios, la compasión por otros, o simplemente la felicidad en la vida.

Además, como el SOI puede ser usado por cualquier disciplina- medicina, arte, negocios, espiritualidad, política, ecología- entonces podemos, por primera vez en la historia, establecer un diálogo fructífero entre todas estas disciplinas. Una persona usando el SOI en los negocios puede comunicarse de forma sencilla y eficiente con una persona usando el SOI en poesía, danza o cualquier arte, simplemente porque ahora tienen un lenguaje común- un sistema operativo común- con el que comunicarse. Cuando estás usando el SOI, no solo puedes ejecutar muchos programas diferentes, además todos esos programas pueden comunicarse los unos con los otros y aprender unos de otros, haciendo avanzar así el despliegue evolutivo a dimensiones más amplias de ser, conocimiento y acción.

Con el fin de llevar a cabo este dialogo se creó la Universidad Integral, la primera comunidad de aprendizaje integral mundial. Varias actividades humanas, antes separadas por lenguajes y terminologías inconmensurables, pueden empezar a comunicarse entre sí y aprender unas de otras. Esto no ha sucedido nunca antes en la historia de forma efectiva, con lo cual, la aventura integral está sólo empezando.

Todo este desarrollo de la Universidad Integral y del Instituto Integral, fundado para aplicar el modelo integral a distintos campos, se está dando en lengua inglesa. Con el fin de llevar todo ese desarrollo al público de habla hispana surgió Proyecto Integral.es.

Villar, Alejandro. Que es Integral. Integrando la verdad relativa y la verdad absoluta. (basado en el texto: "Introducción a la Teoría y la Práctica Integrales. publicado en www.integralnaked.org). 2007.